

На основу члана 38. став 1 тачка 2) Закона о култури ("Службени гласник РС" бр. 72/2009, 13/2016, 30/2016 - испр., 6/2020, 47/2021 и 78/2021) и члана 23. Статута Књажевско-српског театра Крагујевац (бр. 01/260 од 23.03.2011. године, 01/900 од 17.10.2011. године, 01/95 од 29.01.2015. године, 01/980 од 19.08.2016. године, 01/1352 од 27.08.2018. године, 01/1492 од 03.10.2019. године и 01/944 од 04.06.2020. године), директор Установе Књажевско-српског театра, дана 18.11.2022. године доноси

## СТАТУТ УСТАНОВЕ КЊАЖЕВСКО - СРПСКОГ ТЕАТРА КРАГУЈЕВАЦ

### I ОСНОВНЕ ОДРЕДБЕ

#### Члан 1.

Овим Статутом Установа Књажевско-српски театар (у даљем тексту: Театар) уређује:

- назив и седиште,
- правни положај,
- печат и штамбилъ,
- делатност,
- заступање и представљање,
- имовину и изворе финансирања,
- програм рада,
- унутрашњу организацију,
- избор и делокруг рада директора, управног одбора и надзорног одбора,
- обавештавање запослених,
- сарадњу са синдикатом,
- јавност рада,
- пословна тајна,
- безбедност и здравље на раду,
- доношење општих аката,
- прелазне и завршне одредбе.

#### Члан 2.

Одредбе овог Статута обавезне су за све запослене и органе управљања у Театру.

Поједина питања, која су начелно утврђена овим Статутом, конкретније и ближе се уређују одговарајућим општим актима Театра (правилници и др.) и појединачним актима (одлуке, наредбе упутства и др.) Театра.

Општа и појединачна акта Театра морају да буду у сагласности са Законом и овим Статутом.

## II НАЗИВ И СЕДИШТЕ

### Члан 3.

Театар обавља делатност под називом: Установа Књажевско-српски театар Крагујевац.

Седиште Театра је у Крагујевцу, улица Даничићева бр.3.

О промени назива и седишта Театра одлучује оснивач, на предлог управног одбора Театра.

## III ПРАВНИ ПОЛОЖАЈ

### Члан 4.

Театар је основан 15.02.1835. године под називом „Књажево-српски театар“ указом Књаза Милоша Обреновића.

Права и обавезе оснивача Театра по Закону о јавним службама („Службени гласник РС“ бр. 42/91) и Одлуци о преузимању права и дужности оснивача над Установом Књажевско-српски театар бр.022-4/94-02 од 21.12.1994. године преузела је Скупштина града Крагујевца. Као правно лице, Театар обавља делатност од општег интереса и уписан у судски регистар Привредног суда у Крагујевцу – регистарски уложак број 5-128-00 од 21.12.1994. године.

Дан Књажевско-српског театра је 15. фебруар.

### Члан 5.

Театар има својство правног лица са правима, обавезама и одговорностима која му припадају на основу закона и одредаба овог Статута.

## IV ПЕЧАТ, ШТАМБИЉ

### Члан 6.

Театар има печат и штамбиљ.

Театар има свој службени печат који је округлог облика 32мм са стилизованом позоришном завесом, исписан ћириличним текстом: КЊАЖЕВСКО-СРПСКИ ТЕАТАР КРАГУЈЕВАЦ.

За материјално – финансијско пословање служи печат истоветне садржине и истог облика, пречника 35мм са знаком: „рачуноводство“ испод речи КРАГУЈЕВАЦ.

Свечани печат је истоветне садржине као и службени пречника 45мм.

За оверу здравствених и радних књижица запослених користи се округли печат, пречника 20мм, истоветне садржине као и службени.

Штамбиљ Театра је правоугаоног облика, промера 60мм x 30мм, са текстом: КЊАЖЕВСКО-СРПСКИ ТЕАТАР КРАГУЈЕВАЦ и додатком места за назнаку броја деловодног протокола, датума и седишта.

За пословање у вези фестивала „ЈоакимФест“ и „ЈоакимИнтерФест“ служи печат који је округлог облика пречника 32мм са стилизованим словима Ј и Ф исписан ћириличним текстом: „ЈоакимФест“ Крагујевац.

Штамбиљ фестивала „ЈоакимФест“ и „ЈоакимИнтерФест“ је правоугаоног облика, промера 40мм x 20мм, са текстом: ЈоакимФест и додатком места за назнаку броја деловодног протокола, датума и седишта.

Текст на печату и штамбиљу исписан је на српском језику, ћириличним писмом.

О употреби и чувању печата и штамбиља Театра одлучује директор.

Књажевско-српски театар има свој лого правоугаоног облика, следеће садржине: на левој страни је стилизована позоришна завеса, а на десној страни исписано у четири реда: у првом реду 1835, а затим у другом реду КЊАЖЕВСКО, у трећем реду СРПСКИ ТЕАТАР, у четвртном КРАГУЈЕВАЦ.

Текст је исписан на српском језику, ћириличним писмом.

## V ДЕЛАТНОСТ

### Члан 7.

Делатности Театра је:

- 90.01 - Извођачка уметност
- 90.02 - Друге уметничке делатности у оквиру извођачке уметности
- 90.03 - Уметничко стваралаштво
- 90.04 - Рад уметничких установа
- 18.13 - Услуге припреме за штампу
- 56.30 - Услуге припремања и послуживања пића
- 58.11 - Издавање књига
- 58.13 - Издавање новина
- 58.14 - Издавање часописа и периодичних издања
- 58.19 - Остала издавачка делатност.

Делатност Театра не може се мењати без сагласности оснивача.

## VI ЗАСТУПАЊЕ И ПРЕДСТАВЉАЊЕ

### Члан 8.

Театар заступа и представља директор.

У случају спречености и одсутности директора, Театар заступа и представља лице које за то директор овласти писаним овлашћењем.

### Члан 9.

Директор је овлашћен да, у име Театра у складу са законом, овим Статутом и одлукама управног одбора, закључује уговоре и врши друге правне послове.

Директор може дати другом лицу пуномоћје ради заступања Театра и предузимања правних радњи, у складу са законом и овим Статутом.

Пуномоћје мора бити у писаној форми, са навођењем врсте послова због којих се даје, обимом посла и роком у коме пуномоћје важи.

## **VII ИМОВИНА И ИЗВОРИ ФИНАНСИРАЊА**

### **Члан 10.**

Имовину Театра чини имовина коју Театар користи основна средства и инвентар у обављању делатности.

Имовина која припада Театру је имовина Града Крагујевца и иста се не може отуђити нити издати у закуп без сагласности надлежног органа оснивача.

Градско веће даје претходну сагласност за издавање у закуп ствари у јавној својини Града.

### **Члан 11.**

Театар има право и обавезу да средства у државној својини штити од оштећења и да их користи у складу са њиховом наменом.

Театар је дужан да средства у државној својини осигура код осигуравајућег друштва.

### **Члан 12.**

Средства за обављање делатности Театра обезбеђују се:

- из буџета Града Крагујевца,
- из буџета Републике Србије,
- из сопствених прихода,
- средстава стечених поклоном, легатом, донаторством
- и на други начин у складу са Законом.

### **Члан 13.**

У складу са Законом, Театар има Порески идентификациони број и жиро рачуне:

1. основни рачун – буџетски
2. рачун сопствених прихода и
3. девизни рачун

## **VIII ПРОГРАМ РАДА И ИЗВЕШТАЈ О РАДУ**

### **Члан 14.**

Театар доноси програм рада у складу са задацима и циљевима и делатношћу коју обавља, која садржи посебно исказана средства потребна за финансирање

програмских активности, као и средства потребна за финансирање текућих радова и издатака.

#### **Члан 15.**

Програм рада Театра усваја, на предлог директора, управни одбор за сваку годину.

Театар подноси Оснивачу предлог годишњег програма рада и предлог финансијског плана за наредну годину и пројекцију за наредне две године на касније до 20. јула текуће године.

#### **Члан 16.**

Театар за сваку годину доноси финансијски план.

Финансијски план доноси, на предлог директора, Управни одбор.

#### **„Члан 16а**

Скупштина Града разматра и даје сагласност на годишњи програм рада и финансијски план односно разматра и усваја извештај о раду и пословању Театра."

### **IX УНУТРАШЊА ОРГАНИЗАЦИЈА**

#### **Члан 17.**

У циљу ефикасније и рационалнијег обављања делатности и реализације циљева у Театру се образују организационе јединице и то:

- 1) Уметнички сектор;
- 2) Сектор сценске технике;
- 3) Сектор оперативних послова.

Директор доноси Правилник о организацији и систематизацији послова, којим се ближе уређује делокруг послова организационих целина, у оквиру ког радног места ће се обављати послови координације између Књажевско-арспског театра и Службе заједничких послова установа културе.

Послови финансијско-материјалних, управно-правних, нормативно-правних, административно-техничких и других заједничких послова неопходних за рад и функционисање Књажевско-српског театра који су се обављали у Сектору општих послова обављаће се у Служби заједничких послова установе културе.

### **X ОРГАНИ ТЕАТРА**

#### **Члан 18.**

Органи Театра су:

1. директор,
2. управни одбор,
3. надзорни одбор.

## ДИРЕКТОР

### Члан 19.

Театром руководи директор.

Директора Театра именује и разрешава оснивач, у складу са законом и статутом.

Директор Театра за свој рад одговара оснивачу.

### Члан 20.

Услови за избор кандидата за директора Театра:

- 1) висока стручна спрема (факултет драмских уметности или други факултет друштвених наука, или одговарајуће високо образовање на студијама другог степена дипломске академске студије-мастер или специјалистичке академске студије),
2. најмање пет година радног искуства у култури,
3. да се не води истрага и да није подигнута оптужница за кривична дела која се гоне по службеној дужности,
4. држављанство Републике Србије,
5. општа здравствена способност.

### Члан 21.

Директор Театра именује Оснивач на основу претходно спроведеног јавног конкурса, на период од четири године и може бити поново именован.

Јавни конкурс из става 1. овог члана расписује и спроводи Управни одбор Театра.

Јавни конкурс из става 1. овог члана расписује се најкасније 60 дана пре истека мандата директора.

Јавни конкурс из става 1. овог члана објављује на сајту Националне службе за запошљавање, на огласној табли или у просторијама Театра и у најмање једним дневним новинама које се истрбуирају на целој територији Србије.

Рок за подношење пријава на јавни конкурс је петнаест дана од дана оглашавања јавног конкурса.

Управни одбор је дужан да поступа са пријавама на јавни конкурс у складу са законом којим се уређује управни поступак.

Управни одбор Театра, обавља разговор са кандидатима који испуњавају услове из конкурса у року од 30 дана од дана завршетка јавног конкурса доставља Оснивачу образложени предлог листе кандидата, која садржи мишљење о стручним и организационим способностима сваког кандидата и записник о обављеном разговору.

Оснивач именује директора Театра са листе кандидата.

Јавни конкурс није успео, ако Управни одбор утврди да нема кандидата који испуњава услове да уђе у изборни поступак, о чему је дужан да обавести Оснивача, односно уколико Оснивач не именује директора Театра са листе кандидата.

Уколико Управни одбор не распише јавни конкурс у року који је утврђен у ставу 3. овог члана, обавезан је да о разлозима због којих јавни конкурс није расписан обавести Оснивача.

#### Члан 22.

Оснивач може именовати вршиоца дужности директора Театра без претходно спроведеног јавног конкурса, у случају када директору престане дужност пре истека мандата, односно када јавни конкурс за директора није успео.

Вршилац дужност директора може обављати ту функцију најдуже једну годину.

Исто лице не може бити два пута именовано за вршиоца дужности директора из става 1. овог члана.

Вршилац дужности директора мора да испуњава услове за избор кандидата за директора, у складу са законом.

Вршилац дужности директора има сва права, обавезе и овлашћења директора.

#### Члан 23.

Директор Театра:

- организује и руководи радом Театра,
- доноси акт о организацији и систематизацији послова Театра,
- доноси општа и појединачна акта за које је овлашћен законом и овим Статутом,
- извршава одлуке Управног одбора Театра,
- заступа Театар,
- стара се о законитости рада Театра,
- предлаже програм рада Театра,
- одговоран је за спровођење програма рада Театра,
- предлаже финансијски план Театра,
- одговоран је за материјално-финансијско пословање Театра,
- закључује уговоре у име и за рачун Театра,
- даје овлашћења из делокруга свог рада запосленима у случајевима одређеним законом и овим Статутом,
- подноси Управном одбору Театра извештај о резултатима пословања Театра по периодичном и годишњем обрачуну,
- предузима мере безбедности и заштите здравља запослених, као и мере заштите од пожара,
- предузима и друге радње предвиђене законом и овим Статутом.

#### Члан 24.

Дужност директора Театра престаје истеком мандата и разрешењем.

Оснивач Театра разрешиће директора пре истека мандата:

- на лични захтев,
- ако обавља дужност супротно одредбама закона,

- ако нестручним, неправилним и несавесним радом проузрокује већу штету Театру или тако занемарује или несавесно извршава своје обавезе да су настале или могу настати веће сметње у раду Установе,
- ако је против директора буде покренут кривични поступак за дело које га чини недостојним за обављање дужности директора, односно ако је правоснажном судском одлуком осуђен за кривично дело које га чини недостојним за обављање дужности директора Театра,
- из других разлога утврђених законом.

#### **„Члан 24а**

Театар поред директора може имати једног или више уметничких, односно програмских директора који руководе уметничким односно стручним пословима и за њих су одговорни.

Директора из става 1. овог члана поставља и разрешава Управни одбор на предлог директора уз претходну писану сагласност Градског већа. Управни одбор са директором закључује уговор којим се регулишу међусобна права и обавезе.“

#### **„Члан 24б**

Услови за избор уметничког, односно програмског директора су:

- 1) висока стручна спрема ( Факултет драмских уметности или други факултет друштвених наука, илии одговарајуће високо образовања на студијама другог степена дипломске академске студије – мастер или специјалистичке академске студије) или истакнути стручњак у култури,
- 2) најмање једна година радног искуства у култури,
- 3) да се не води истрага и да није подигнута оптужница за кривична дела која се гоне по службеној дужности,
- 4) држављанство Републике Србије,
- 5) општа здравствена способност.“

#### **„Члан 24ц**

Поступак и услови разрешења уметничког директора:

Дужност уметничког директора Театра престајеистеком мандата и разрешењем.

Оснивач Театра разрешиће уметничког директора пре истека мандата:

- на лични захтев,
- ако обавља дужност супротно одредбама закона,
- ако нестручним, неправилним и несавесним радом проузрокује штету у уметничком и јавном угледу Театра или занемарује или несавесно извршава своје обавезе,
- ако је против уметничког директора покренут кривични поступак за дело које га чини недостојним за обављање дужности уметничког директора, односно ако је правоснажном одлуком осуђен за кривично дело које га чини недостојним за обављање дужности уметничког директора Театра,
- из других разлога утврђених законом.“



## УПРАВНИ ОДБОР

### Члан 25.

Театром управља Управни одбор Театра.

Управни одбор Театра има пет чланова од које именује и разрешава оснивач, од којих три из реда истакнутих стручњака и познавалаца културне делатности и два представника из реда запослених у Театру.

Председника и чланове Управног одбора именује и разрешава оснивач, у складу са законом.

Председника Управног одбора именује Оснивач из реда чланова управног одбора.

Састав управног одбора Театра треба да обезбеди заступљеност од најмање 30% представника мање заступљеног пола.

Управни одбор Театра именује се на период од четири године.

### Члан 26.

Чланови Управног одбора Театра из реда запослених именују се на предлог репрезентативног синдиката Театра, а уколико не ли репрезентативни синдикат, на предлог већине запослених.

Чланови Управног одбора Театра из реда запослених могу бити именовани највише два пута.

Најмање један од чланова Управног одбора из реда запослених мора да буде из реда носилаца основне, тј. програмске делатности.

### Члан 27.

Оснивач може, до именовања председника и чланова управног одбора Театра да именује вршиоца дужности председника и чланова Управног одбора.

Оснивач може именовати вршиоца дужности председника и члана Управног одбора Театра у случају када председнику, односно члану Управног одбора престане дужност пре истека мандата.

Вршилац дужности председника, односно члана Управног одбора може обављати ту функцију најдуже једну годину.

### Члан 28.

У случају спречености председника Управног одбора, седницу може заказати и на њој председавати најстарији члан Управног одбора.

Поступак припремања, сазивања и вођења седница, утврђивања резултата гласања, објављивања одлука и остала питања у вези са радом Управног одбора регулисаће се Пословником о раду Управног одбора.

## Члан 29.

Управни одбор:

- доноси Статут Театра и друге опште акте Театра предвиђене законом и овим Статутом,
- утврђује пословну и развојну политику Театра,
- одлучује о пословању Театра,
- доноси програм рада на предлог директора,
- доноси годишњи финансијски план Театра,
- усваја годишњи обрачун Театра,
- усваја годишњи извештај о раду и пословању,
- даје предлог о статусним променама у складу са законом,
- доставља оснивачу образложени предлог листе кандидата за директора Театра,
- поставља и разрешава уметничког, односно програмског директора,
- закључује уговор о раду са директором, на одређено време, а када је за директора именовано лице које је запослено на неодређено време у Театру, закључује анекс уговора о раду, у складу са Законом о раду,
- доноси интерни Правилник о јавним набавкама,
- доноси Пословник о раду,
- обавља и друге послове утврђене законом и овим Статутом.

## „Члан 29а

Дужност члана Управног одбора престаје истеком мандата и разрешењем. Оснивач ће разрешити члана Управног одбора пре истека мандата:

- 1) на лични захтев,
- 2) ако обавља дужност супротно одредбама закона,
- 3) ако је против њега покренут кривични поступак за дело које га чини недостојним за обављање дужности члана Управног одбора, односно ако је правоснажном судском одлуком осуђен за кривичноо дело које га чини недостојним за обављање дужности члана Управног одбора Књажевско-српског театра,
- 4) из других разлога утврђених законом.“

## НАДЗОРНИ ОДБОР

### Члан 30.

Надзорни одбор Театра обавља надзор над пословањем Театра.

Надзорни одбор Театра има три члана од којих два представника оснивача и једног представника из реда запослених у Театру.

Председника и чланове Надзорног одбора Театра именује и разрешава оснивач, у складу са Законом.

Председника надзорног одбора Театра именује оснивач из реда чланова надзорног одбора.

Састав надзорног одбора Театра треба да обезбеди заступљеност од најмање 30% представника мање заступљеног пола.

За члана надзорног одбора Театра не може бити именовано лице које је члан Управног одбора Театра.

Надзорни одбор Театра именује се на период од четири године.

#### Члан 31.

Члан надзорног одбора Театра из реда запослених именује се на предлог репрезентативног синдиката Театра, а уколико не постоји репрезентативни синдикат, на предлог већине запослених и може бити именован највише два пута.

#### Члан 32.

Оснивач може, до именовања председника и чланова надзорног одбора Театра, да именује вршиоце дужности председника и чланова надзорног одбора.

Оснивач може именовати вршиоца дужности председника и члана надзорног одбора Театра и у случају када председнику односно члану надзорног одбора, престане дужност пре истека мандата.

Вршилац дужности председника, односно члана надзорног одбора може обављати ту функцију најдуже једну годину.

#### Члан 33.

У случају спречености председника Надзорног одбора, седницу може заказати и на њој председавати најстарији члан Надзорног одбора.

Поступак припремања, сазивања и вођења седница, утврђивања резултата гласања, објављивање одлука и остала питања у вези са радом Надзорног одбора, регулисаће се Пословником о раду Надзорног одбора.

#### Члан 34.

Надзорни одбор Театра:

- врши надзор над пословањем Театра,
- прегледа годишњи извештај и годишњи обрачун Театра и друга акта од значаја за пословање Театра,
- о резултатима надзора обавештава Управни одбор Театра и директора Театра,
- обавља и друге послове утврђене законом и овим Статутом.

Надзорни одбор Театра, најмање једанпут годишње, подноси извештај о свом раду оснивачу.

#### „Члан 34а

Дужност члана Надзорног одбора престаје истеком мандата и разрешењем. Оснивач ће разрешити члана Надзорног одбора пре истека мандата:

- 1) на лични захтев,
- 2) ако обавља дужност супротно одредбама закона,
- 3) ако је против њега покренут кривични поступак за дело које га чини недостојним за обављање дужности члана Управног одбора, односно ако је правоснажном

- судском одлуком осуђен за кривично дело које га чини недостојним за обављање дужности члана Управног одбора Књажевско-српског театра,
- 4) из других разлога утврђених законом или овим статутом.\*

## **Ха УМЕТНИЧКИ САВЕТ**

### **„Члан 34б**

У Театру се образује Уметнички савет.

Уметнички савет разматра питања из уметничког, програмског и стучног делокруга рада Театра и директору, односно уметничком директору даје мишљење и предлоге везане за уметнички, програмски и стучни рад Театра.\*

### **„Члан 34в**

Уметнички савет броји три члана које именује Управни одбор на предлог директора на период од пет година.

Председника Уметничког савета, Управни одбор именује приликом именовања свих чланова Уметничког савета.

У састав Уметничког савета бирају се лица од високог и стручног интегритета и ауторитета, а из области које су сродне програмској делатности Театра.

За члана Уметничког савета не може бити именовано лице које је именовано, изабрано или постављено на функцију у државном органу, органу аутономне покрајине и органу јединице локалне самоуправе.\*

### **„Члан 34г**

Уметнички савет обавља следеће послове:

- даје сугестије у креирању политике у области уметничког, односно програмског рада Театра,
- даје предлоге за очување, развој и унапређење уметничког односно програмског рада Театра,
- разматра и даје мишљење о предлогу Програма рада Театра,
- разматра и даје мишљење на Пројекте Театра и учешће на конкурсима,
- обавља и друге послове у складу са Законом.\*

### **„Члан 34д**

Радам уметничког савета руководи председник.

Уметнички савет ради у седницама.

О раду уметничког савета води се записник.

Уметнички савет доноси закључке, мишљења, предлоге, препоруке и друга акта већином гласова од укупног броја чланова.

Седницама уметничког савета по правилу присуствује директор и уметнички директор, а могу се позвати и друга лица по потреби.

Уметнички савет доноси Пословник о свом раду.\*

## **XI ОБАВЕШТАВАЊЕ ЗАПОСЛЕНИХ**

### **Члан 35.**

Управни одбор Театра и директор дужни су да обезбеде редовно благовремено истинито и потпуно, по садржини и обиму приступачно обавештење запослених о раду.

Обавештење запослених врши се путем објављивања на огласној табли одлука и других аката донетих од стране органа Управе.

## **XII САРАДЊА СА СИНДИКАТОМ**

### **Члан 36.**

Директор Театра је дужан да обавештава Синдикат о питањима из своје надлежности која су од битног значаја за економски и социјални положај запослених.

Директор је дужан да Синдикату омогући услове за рад и деловање у складу са улогом и задацима утврђеним законом.

Репрезентативни синдикат Театра има право и обавезу да учествује у регулисању права и обавеза запослених у Театру у складу са законом, овим Статутом, колективним уговором и другим општим актима.

## **XIII ЈАВНОСТ РАДА**

### **Члан 37.**

О свом раду Театар обавештава јавност.

Директор Театра је овлашћен да даје усмена обавештења као и обавештења путем медија у вези са свим питањима везаним за рад Театра.

Запослени у Театру могу давати обавештава о раду театра само на основу овлашћења директора.

## **XIV ПОСЛОВНА ТАЈНА**

### **Члан 38.**

Пословну тајну представљају исправе и подаци чије би саопштење неовлашћеним лицима, због њихове природе и значаја, било противно пословању Установе и штетило би интересима и пословном угледу Театра.

Пословну тајну представљају:

- документа и подаци који су законом или одлуком Управног одбора проглашени за пословну тајну,
- подаци које надлежни орган као поверљиве саопшти Театру.
- На документ који представља пословну тајну ставља се ознака „Пословна тајна.“

#### Члан 39.

Документа и податке који се сматрају пословном тајном може другим лицима да саопшти само директор или лице које он овласти.

Пословну тајну су дужни да чувају сви запослени, као и чланови Управног и Надзорног одбора.

### XV БЕЗБЕДНОСТ И ЗДРАВЉЕ НА РАДУ

#### Члан 40.

Театар ће, у складу са прописима који регулишу безбедност и здравље на раду, ближе уредити права, обавезе и одговорности у вези са безбедношћу и здрављем на раду општим актом или колективним уговором.

Директор Театра је одговоран за спровођење безбедности и здравља на раду.

### XVI ОПШТА АКТА

#### Члан 41.

Статут је основни општи акт Театра.

Статут доноси управни одбор уз сагласност оснивача Театра.

Измене и допуне Статута врше се по поступку предвиђеном за његово доношење.

#### Члан 42.

Иницијативу за доношење, измену и допуне Статута покреће Управни одбор, Надзорни одбор, директор Театра и Синдикат.

Иницијатива из става 1. подноси се управном одбору.

Управни одбор о својој одлуци обавештава подносиоца иницијативе у року од 15 дана од дана пријема.

#### Члан 43.

У Театру се поред Статута доносе следећа општа акта:

- Правилник о организацији и систематизацији послова,
- Правилник о раду,

- Правилник о безбедности и здрављу на раду,
- Пословник о рачуноводству,
- Правилник о заштити од пожара,
- Пословник о раду Управног одбора,
- Правилник о раду Надзорног одбора,
- Правилник о додељивању награда и признања,
- Правилник о додељивању награде домаћим и страним појединцима и институцијама МЕДАЉОН СА ЛИКОМ ЈОАКИМА ВУЈИЋА,
- Правилник о додељивању Награде домаћим и страним ствараоцима ПРСТЕН СА ЛИКОМ ЈОАКИМА ВУЈИЋА,
- Правилник о додељивању признања СТАТУЕТЕ „ЈОАКИМ ВУЈИЋ“,
- Правилник Фестивала,
- Пословник о раду жирија „ЈОАКИМФЕСТА“,
- Правилник о раду портирске службе у Књажевско-српском театру,
- Правилник о поступку унутрашњег узбуњивања,
- Правилник о ближем уређивању поступка јавне набавке,
- Друга општа акта чија обавеза доношења произлази из Закона и других прописа донетих на основу Закона.“

#### Члан 44.

Општа акта Театра морају бити у сагласности са Статутом Театра.

Појединачни акти које доносе органи и овлашћена лица морају бити у складу са Статутом и законом.

#### Члан 45.

Театар је у обавези да све опште акте усагласи са овим Статутом у року одређеном Законом.

### XVII ПРЕЛАЗНЕ И ЗАВРШНЕ ОДРЕДБЕ

#### Члан 46.

Даном ступања на снагу овог Статута, престаје да важи Статут бр. 01/260 од 23.03.2011. године, бр. 01/900 од 17.10.2011. године, бр. 01/95 од 29.01.2015. године, бр. 01/980 од 19.08.2016. године, бр. 01/1352 од 27.08.2018. године, бр. 01/1492 од 03.10.2019. године и бр. 01/944 од 04.06.2020. године.

#### Члан 47.

Статут се, по добијању сагласности од Скупштине града Крагујевца, објављује на огласној табли Театра, а ступа на снагу осмог дана од дана објављивања.

Директор Књажевско-српског театра



Број/ 01/1573

Датум/ 22. 11. 2022 год.

КРАГУЈЕВАЦ

На основу члана 21. став 1. тачка 1) Закона о јавним службама („Службени гласник РС” бр. 42/91, 71/94, 79/05 - др. закон, 81/05 - исправка др. закона, 83/05 - исправка др. закона и 83/14 - др. закон), члана 44. став 1. тачка 1) Закона о култури („Службени гласник РС” бр. 72/09, 13/16, 30/16 - испр. и 6/20), члана 6. Одлуке о изменама и допунама Одлуке о преузимању права и дужности оснивача над установом Књажевско-српски театар у Крагујевцу („Службени лист града Крагујевца” број 28/22) и члана 29. став 1. алинеја 1 Статута Књажевско-српског театра у Крагујевцу бр. 01/1567 од 18.11.2022. године – пречишћени текст, Управни одбор Књажевско-српског театра у Крагујевцу на седници одржаној дана 22.11.2022. године доноси

## СТАТУТ О ИЗМЕНАМА И ДОПУНАМА СТАТУТА КЊАЖЕВСКО-СРПСКОГ ТЕАТРА У КРАГУЈЕВЦУ

### Члан 1.

У Статуту Књажевско-српског театра у Крагујевцу бр. 01/1567 од 18.11.2022. године – пречишћени текст ( у даљем тексту: Статут), у члану 21. у ставу 2. интерпункцијски знак тачка мења се запетом и додају се речи: „уз претходну сагласност оснивача.”

### Члан 2.

У члану 25. став 2. Статута реч: „три члана” замењује се речју: „четири”, а речи: „два представника” замењују се речима: „један представник”.

У ставу 5. истог члана, проценат: „30%” мења се процентом: „40%”.

### Члан 3.

Члан 26. мења се и гласи:

„Члан 26.

Члан Управног одбора Театра из реда запослених именује се на предлог репрезентативног синдиката Театра, а уколико не постоји репрезентативни синдикат, на предлог већине запослених.

Члан Управног одбора Театра из реда запослених може бити именован највише два пута.

Члан Управног одбора из реда запослених мора да буде из реда носилаца основне тј. програмске делатности.”

### Члан 4.

У члану 29. у ставу 1. Статута мења се алинеја 9. тако да гласи: „расписује и спроводи конкурс за избор директора уз претходну сагласност оснивача и даје предлог кандидата за директора оснивачу.”



#### **Члан 5.**

У члану 30. став 5. Статута проценат: „30%“ мења се процентом: „40%“.

#### **Члан 6.**

Све остале одредбе Статута остају непромењене.

#### **Члан 7.**

Овлашћује се Служба заједничких послова установа културе чији је оснивач Град Крагујевац да утврди пречишћени текст Статута.

#### **Члан 8.**

Статут се, по добијању сагласности Скупштине Града Крагујевца, објављује на огласној табли Књажевско-српског Театра у Крагујевцу и ступа на снагу осмог дана од дана објављивања.

### **Образложење**

Правни основ за доношење Статута о изменама и допунама Статута Књажевско-српског театра у Крагујевцу, садржан је у члану 21. став 1. тачка 1) Закона о јавним службама („Службени гласник РС“ бр. 42/91, 71/94, 79/05 - др. закон, 81/05 - исправка др. закона, 83/05 - исправка др. закона и 83/14 - др. закон), члану 44. став 1 тачка 1) Закона о култури („Службени гласник РС“ бр. 72/09, 13/16, 30/16 – испр. и 6/20), члану 6. Одлуке о изменама и допунама Одлуке о преузимању права и дужности оснивача над установом Књажевско-српски-театар у Крагујевцу („Службени лист града Крагујевца“ број 28/22) и члану 29. став 1. алинеја 1 Статута Књажевско-српског театра у Крагујевцу бр. 01/1567 од 18.11.2022. године – пречишћени текст, којима је прописано да Управни одбор установе доноси статут установе.

Разлог за доношење Статута о изменама и допунама Статута Књажевско-српског Театра у Крагујевцу је његово усаглашавање са одредбама Одлуке о изменама и допунама Одлуке о преузимању права и дужности оснивача над установом Књажевско-српски театар у Крагујевцу („Службени лист града Крагујевца“ број 28/22). Поменута одлука донета је ради усаглашавања са одредбама Закона о изменама и допунама Закона о култури („Службени гласник РС“ бр. 47/21 и 78/21) у деловима који прописују поступак избора директора установе, као и број и састав чланова управног и надзорног одбора.

**Чланом 1.** овог статута извршена је допуна одредбе члана 21. став 2. Статута Књажевско-српског театра у Крагујевцу, ради усаглашавања са одредбама Одлуке о изменама и допунама Одлуке о преузимању права и дужности оснивача над установом Књажевско-српски театар у Крагујевцу („Службени лист града Крагујевца“ број 28/22) и Закона о изменама и допунама Закона о култури („Службени гласник РС“ број 47/21), тако да овај став сада гласи:

„Јавни конкурс из става 1. овог члана расписује и спроводи Управни одбор Театра уз претходну сагласност оснивача.“

Чланом 2. став 1. овог статута, извршена је измена члана 25. став 2. Статута Књажевско-српског театра у Крагујевцу, ради усаглашавања са одредбама Одлуке о изменама и допунама Одлуке о преузимању права и дужности оснивача над установом Књажевско-српски театар у Крагујевцу („Службени лист града Крагујевца“ број 28/22) и Закона о изменама и допунама Закона о култури („Службени гласник РС“ број 78/21), тако да ова одредаба сада гласи:

„Управни одбор Театра има пет чланова од које именује и разрешава оснивач, од којих три четири из реда истакнутих стручњака и познавалаца културне делатности и два један представник из реда запослених у Театру.“

Ставом 2. истог члана овог статута, извршена је измена члана 25. став 5. Статута Књажевско-српског театра у Крагујевцу из истог разлога као и за одредбу става 2, тако да она сада гласи:

„Састав управног одбора Театра треба да обезбеди заступљеност од најмање 30 40% представника мање заступљеног пола.“

Чланом 3. овог статута извршена је измена члана 26. Статута Књажевско-српског театра у Крагујевцу, ради усаглашавања одредаба овог члана са променама које се односе на састав Управног одбора, тако да он сада гласи:

#### „Члан 26.

~~Чланови Управног одбора Театра из редова запослених, именују се на предлог репрезентативног синдиката Театра, а уколико не постоји репрезентативни синдикат, на предлог већине запослених.~~

~~Чланови Управног одбора из реда запослених именује се на предлог репрезентативног синдиката Театра, а уколико не постоји репрезентативни синдикат, на предлог већине запослених.~~

~~Најмање један половина чланова управног одбора из реда запослених мора да буде из реда носилаца основне, тј. програмске делатности.~~

Члан Управног одбора из реда запослених именује се на предлог репрезентативног синдиката Театра, а уколико не постоји репрезентативни синдикат, на предлог већине запослених.

Члан Управног одбора из реда запослених може бити именован највише два пута.

Члан Управног одбора из реда запослених мора да буде из реда носилаца основне тј. програмске делатности.“

Чланом 4. овог статута, извршена је измена у члану 29. у ставу 1. алинеје 9 Статута Књажевско-српског театра ради усаглашавања са одредбама Одлуке о изменама

и допунама Одлуке о преузимању права и дужности оснивача над установом Књажевско-српски театар у Крагујевцу („Службени лист града Крагујевца“ број 28/22) тако да ова одредба сада гласи:

„Члан 29.

Управни одбор:

- доноси Статут Театра и друге опште акте Театра предвиђене законом,
- утврђује пословну и развојну политику Театра,
- одлучује о пословању Театра,
- доноси Програм рада на предлог директора,
- доноси годишњи Финансијски план Театра,
- усваја годишњи обрачун Театра
- усваја годишњи извештај о раду и пословању,
- даје предлог о статусним променама у складу са законом,
- ~~доставља оснивачу образложени предлог листе кандидата за директора~~ **расписује и спроводи конкурс за избор директора уз претходну сагласност оснивача и даје предлог кандидата за директора оснивачу,**
- закључује уговор о раду са директором, на одређено време, а када је за директора именовано лице које је запослено на неодређено време у Театру, закључује анекс уговора о раду, у складу са Законом о раду,
- доноси интерни Правилник о јавним набавкама,
- доноси Пословник о раду,
- обавља и друге послове утврђене законом и овим Статутом.

**Чланом 5.** овог статута, извршена је измена члана 31. став 5. Статута Књажевско-српског театра у Крагујевцу ради усаглашавања са одредбама Одлуке о изменама и допунама Одлуке о преузимању права и дужности оснивача над установом Књажевско-српски-театар у Крагујевцу („Службени лист града Крагујевца“ број 28/22) и Закона о изменама и допунама Закона о култури („Службени гласник РС“ број 78/21), тако да ова одредба сада гласи:

„Састав Надзорног одбора Театра треба да обезбеди заступљеност од најмање 30 40% представника мање заступљеног пола.“

**Чланом 6.** овог Статута прописано је да све остале одредбе Статута Књажевско-српског театра у Крагујевцу остају непромењене.

**Чланом 7.** овог статута, дато је овлашћење Служби заједничких послова установа културе чији је оснивач Град Крагујевац да утврди и објави пречишћен текст Статута Књажевско-српског театра у Крагујевцу.

**Чланом 8.** овог статута, уређено је његово објављивање и ступање на снагу, односно утврђено је да Статут ступа на снагу осмог дана од дана објављивања на огласној табли Театра, а објавиће се по добијању сагласности оснивача.

Председник Управног одбора  
Светлана Белошевић

